Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебно-методической работе Алтайского филиала Финуниверситета

_____Е.В. Сильченко

«23» апреля 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
ОПБ.02 «ЛИТЕРАТУРА»

для проведения процедуры контроля остаточных знаний и диагностических работ по направлению подготовки 09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Барнаул
2024

1. Кодификатор фонда оценочных средств

Наименование учебной дисциплины: «Литература»

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развития, предпринимательскую деятельность в предпринимательской сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Оценочные материалы

1. Соотнесите термин и его значение

А. Ремарка	1. Лицо, отколовшееся от господствующего вероисповедания, вероотступник; от господствующей идеологии
Б. Диссидент (инакомыслящий)	2. Крупное литературное произведение, которое изображает существенные, важные, исторически значимые события
В. Эпопея	3. Основной художественный метод, использовавшийся в искусстве Советского Союза начиная с 1930-х годов, разрешенный, либо рекомендованный, либо навязываемый (в разные периоды развития страны) государственной цензурой, поэтому и тесно связанный с идеологией и пропагандой.
Г. Социалистический	4.Пояснение автора к тексту пьесы, касающееся

реализм	обстановки, поведения актёров

2. Какие из поэтов не принадлежат к Серебряному веку (выберите правильные все варианты ответа):
А). К. Бальмонт; Б). Н. Гумилев; В) А. Фет; Г) В. Брюсов; Д) А. Пушкин**.**

3. Кому из русских писателей XX века была присуждена Нобелевская премия ((выберите правильные все варианты ответа)):
А) Б. Пастернаку; Б). А. Куприну; В). А. Чехову; Г) И. Бунину; Д) М. Шолохову; Е) А. Блоку.

4. В произведении «Тихий Дон» нет эпизодов (выберите правильные все варианты ответа):
А) Первой Мировой войны
Б) гражданской войны
В) Великой Отечественной войны
Г) установления советской власти
Д) советско-финской войны

5. Напишите термин: каркас человеческой культуры, в котором переплетены ранние элементы религии, философии, науки и искусства.

6. Установите последовательность выхода в свет следующих произведений:
1. «Капитанская дочка»
2. «Горячий снег»
3. «Преступление и наказание»
4. «Отцы и дети»

7. Установите хронологическую последовательность творчества следующих писателей:
1. Бунин И. А.
2. Пушкин А. С.
3. Достоевский Ф. М.

8. Соотнесите термин и его значение

А. Герой	1. Один из тропов, воплощение отвлеченного понятия, явление или идеи в конкретном образе.
Б. Аллегория	2. Одно из главных свойств литературы как вида искусства.
В. Народность	3. Характерная черта литературного произведения, которая отражает степень его близости к народу.
Г. Образность	4. Персонаж, занимающий существенное место в сюжете произведения.

9. Соотнесите героя и произведение

А. Родион Раскольников	1. «Гроза»
Б. Евгений Базаров	2. «Преступление и наказание»
В. Катерина Кабанова	3. «Война и мир»
Г. Андрей Болконский	4. «Отцы и дети»

10. Выберите писателя, работавшего в жанре притчи:
А) А. П. Чехов
Б) Н. А. Некрасов
В) Ф. М. Достоевский
Г) Л. Н. Толстой

11. Выберите писателя, работавшего в жанре сатиры:
А) Л. Н. Толстой
Б) М.Е. Салтыков-Щедрин
В) И.А. Бунин
Г) М. А. Шолохов

12. Выберите героев произведения Л.Н. Толстого «Война и мир» (выберите правильные все варианты ответа):
А) Александр Кирсанов
Б) Пьер Безухов
В) Борис Дикой
Г) Наташа Ростова

13. Выберите имя главного героя повести Н.В. Гоголя «Портрет»:

А) Андрей Петрович Чартков
Б) Андрей Соколов
В) Тихон Ильич Красов
Г) Урус-Кучум-Кильдибаев

14. Напишите имя главного отрицательного героя романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

15. Что из перечисленного относится к малому жанру (выберите правильные все варианты ответа):
А) Рассказ
Б) Роман
В) Повесть
Г) Очерк

3. Примерные критерии оценивания

Критерии оценки знаний при проведении устного/письменного опроса (зачет/экзамен)

Оценка «**отлично**» – выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов дисциплины.

Оценка «**хорошо**» – выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, но допускает в ответе некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «**удовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «**неудовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий.

4. Ключ (правильные ответы)

1. А4, Б1, В2, Г3
2. В, Д
3. А, Г, Д
4. В, Д
5. Миф
6. 1, 4, 3, 2
7. 2, 3, 1
8. А4, Б1, В3, Г2
9. А2, Б4, В1, Г3
10. Г
11. Б
12. Б, Г
13. А
14. Воланд
15. А, Г